

සිඳිති ළමා ජොන



ජනුලි දනෝදියා පුංචිහේවා

සිංග්ගි ප්‍රමා යෝග

2025

කතෘ ප්‍රකාශනයකි

කතෘව සහ විභූ - ජනුලි දනෝදයා පුංචිහේවා

පාසල - මහමායා බාලිකා විද්‍යාලය, මහනුවර

ශ්‍රේණිය - 4 B

කතෘගේ වෙනත් කෘති - නුවණැති මුඛ

2025/02/08

පෙරවදන

සාහිත්‍යය දියුණුව රටක සංවර්ධනය මහිත මිනුම් දණ්ඩක් ලක් ඉතිහාසයේ කෝට්ටේ, දඹදෙනි යුග කැපිපෙනෙන්නේ ද සාහිත්‍යමය වශයෙන් ප්‍රබෝධවත් කාලපරිච්ඡේද නිසාය. එසේ නම් මහාමායා ඉතිහාසයේ ද සාහිත්‍යමය වශයෙන් ස්වර්ණමය අවධිය මෙයයි දැනට වසර ගණනාවක සිට අපගේ දියණියන් ග්‍රන්ථකරණය තුළින් විස්කම් පැම එයට හේතුවයි. පාසල තුළ පොත් ලියන සංස්කෘතියක් ගොඩ නගා එය රටේම පාසල් පද්ධතියට ව්‍යාප්ත කර මෙවර ගෝලීය ශිෂ්‍ය ප්‍රජාව ම ඊට සම්බන්ධ කරගැනීමට අප ගත්කතුවරියන් සමත්වීම සුවිශේෂ සිදුවීමකි.

ඉන් ඔබ්බට යමින් මෙවර පාසල් ප්‍රජාවම ආදි කතෘ කරදන අත්වදස්සි මානිමිපාණන් වහන්සේට උපහාර පිණිස අහිත යතිවර ලේඛක සම්ප්‍රදාය රට තුළ යළි ගොඩනගන්නට පිරිවෙන් ශිෂ්‍ය හික්ෂුන් වහන්සේලා ද ග්‍රන්ථකරණයට යොමුකරන **"හෙරණගත්කරණී"** ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වා දෙන්නට විය.

මෙම ශාස්ත්‍රීය සහ ගාසනික සේවාවෙන් රටේ පාසල් අධ්‍යාපනයේ සහ පිරිවෙන් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක වෙනසක් ඇතිකරන්නට නායකත්වය දීමට ලැබීම එහි විදුහල්පතිනිය වශයෙන් මා හට අනිමානයක් වන අතරම පාසලක් වශයෙන් ලබන ජයග්‍රහණයක් ද වෙයි. පිවිතයේ මුල් අවධියේම තම සහජ කුසලතාව හඳුනාගනිමින් ලේඛන කරණයට යොමුවීමේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස එළිදැකිත මෙම කෘතිය ඉදිරි අධ්‍යාපනය සඳහා මෙන්ම අනාගත දිවිය සඳහා අත්වැලක් වනු නො අනුමානය.

විදුහල්පතිනිය,

ශශිකලා සේනාධිර,

මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලය - මහනුවර.

පිටුම

මට මේ කතන්දර පොත ලියන්නට අවස්ථාව ලබා දී මාව
ගත්කතුවරියක් බවට පත් කරන්නට
මා උනන්දු කරවූ ගුරුමෑණිවරුන්ට, පියවරුන්ට,
මාගේ දෙමව්පියන්ට සහ පවුලේ සැමට මගේ
පොත ආදරයෙන් පිළිගන්වමි



1, 2, 3, 4 ශ්‍රේණි මව්වස

ස්ත්‍රීලිංග පද

- | | | |
|--------------|---|-----------|
| 1. නිවේදකයා | - | නිවේදිකාව |
| 2. නායකයා | - | නායිකාව |
| 3. මොණරා | - | සෙබඩ |
| 4. අශ්වයා | - | වෙළඹ |
| 5. නයා | - | සැපින්න |
| 6. අලියා | - | කෙණොර |
| 7. කොකා | - | කොකින්න |
| 8. මාථවා | - | මැසින්න |
| 9. ගොවියා | - | ගෙවිලිය |
| 10. සර්පයා | - | හැපින්න |
| 11. සොහොයුරා | - | සොහොයුරිය |
| 12. දෙවියා | - | දෙවඟන |
| 13. රජතුමා | - | රැජින |
| 14. මිතුරා | - | මිතුරිය |





1, 2, 3, 4 ශ්‍රේණි මව්වස

සමානාර්ථ පද

- | | | |
|--------------|---|----------------------|
| 1. පාට | - | වර්ණ |
| 2. නෙළුම් මල | - | කමල් , පඳුම , පියුම් |
| 3. අවුරුද්ද | - | වසර |
| 4. තේරුම | - | අර්ථය |
| 5. පොත | - | ග්‍රන්ථය |
| 6. කුරුල්ලා | - | විහඟ |
| 7. උදෑසන | - | හිමිදිරිය |
| 8. අම්මා | - | මව , මෑණියන් |
| 9. නාන්තා | - | පියා , පිතෘ |
| 10. ගෙදර | - | නිවස , නිවහන |
| 11. තරු | - | තාරකා |
| 12. දූපත | - | දිවයින |
| 13. රැය | - | රෑ , නිශාච |
| 14. නෙත් | - | ඇස් , අක්ෂි , නයන |





1, 2, 3, 4 ශ්‍රේණි ගණිතය
වක්කරේ

2 වරක්

$$2 \times 1 = 2$$

$$2 \times 2 = 4$$

$$2 \times 3 = 6$$

$$2 \times 4 = 8$$

$$2 \times 5 = 10$$

$$2 \times 6 = 12$$

$$2 \times 7 = 14$$

$$2 \times 8 = 16$$

$$2 \times 9 = 18$$

$$2 \times 10 = 20$$

$$2 \times 11 = 22$$

$$2 \times 12 = 24$$

3 වරක්

$$3 \times 1 = 3$$

$$3 \times 2 = 6$$

$$3 \times 3 = 9$$

$$3 \times 4 = 12$$

$$3 \times 5 = 15$$

$$3 \times 6 = 18$$

$$3 \times 7 = 21$$

$$3 \times 8 = 24$$

$$3 \times 9 = 27$$

$$3 \times 10 = 30$$

$$3 \times 11 = 33$$

$$3 \times 12 = 36$$

4 වරක්

$$\begin{aligned}4 \times 1 &= 4 \\4 \times 2 &= 8 \\4 \times 3 &= 12 \\4 \times 4 &= 16 \\4 \times 5 &= 20 \\4 \times 6 &= 24 \\4 \times 7 &= 28 \\4 \times 8 &= 32 \\4 \times 9 &= 36 \\4 \times 10 &= 40 \\4 \times 11 &= 44 \\4 \times 12 &= 48\end{aligned}$$



5 වරක්

$$\begin{aligned}5 \times 1 &= 5 \\5 \times 2 &= 10 \\5 \times 3 &= 15 \\5 \times 4 &= 20 \\5 \times 5 &= 25 \\5 \times 6 &= 30 \\5 \times 7 &= 35 \\5 \times 8 &= 40 \\5 \times 9 &= 45 \\5 \times 10 &= 50 \\5 \times 11 &= 55 \\5 \times 12 &= 60\end{aligned}$$



6 වරක්



7 වරක්

$6 \times 1 = 6$

$7 \times 1 = 7$

$6 \times 2 = 12$

$7 \times 2 = 14$

$6 \times 3 = 18$

$7 \times 3 = 21$

$6 \times 4 = 24$

$7 \times 4 = 28$

$6 \times 5 = 30$

$7 \times 5 = 35$

$6 \times 6 = 36$

$7 \times 6 = 42$

$6 \times 7 = 42$

$7 \times 7 = 49$

$6 \times 8 = 48$

$7 \times 8 = 56$

$6 \times 9 = 54$

$7 \times 9 = 63$

$6 \times 10 = 60$

$7 \times 10 = 70$

$6 \times 11 = 66$

$7 \times 11 = 77$

$6 \times 12 = 72$

$7 \times 12 = 84$



8 වරක්

$$\begin{aligned} 8 \times 1 &= 8 \\ 8 \times 2 &= 16 \\ 8 \times 3 &= 24 \\ 8 \times 4 &= 32 \\ 8 \times 5 &= 40 \\ 8 \times 6 &= 48 \\ 8 \times 7 &= 56 \\ 8 \times 8 &= 64 \\ 8 \times 9 &= 72 \\ 8 \times 10 &= 80 \\ 8 \times 11 &= 88 \\ 8 \times 12 &= 96 \end{aligned}$$



9 වරක්

$$\begin{aligned} 9 \times 1 &= 9 \\ 9 \times 2 &= 18 \\ 9 \times 3 &= 27 \\ 9 \times 4 &= 36 \\ 9 \times 5 &= 45 \\ 9 \times 6 &= 54 \\ 9 \times 7 &= 63 \\ 9 \times 8 &= 72 \\ 9 \times 9 &= 81 \\ 9 \times 10 &= 90 \\ 9 \times 11 &= 99 \\ 9 \times 12 &= 108 \end{aligned}$$





10 වරක්

$10 \times 1 = 10$

$10 \times 2 = 20$

$10 \times 3 = 30$

$10 \times 4 = 40$

$10 \times 5 = 50$

$10 \times 6 = 60$

$10 \times 7 = 70$

$10 \times 8 = 80$

$10 \times 9 = 90$

$10 \times 10 = 100$

$10 \times 11 = 110$

$10 \times 12 = 120$

11 වරක්

$11 \times 1 = 11$

$11 \times 2 = 22$

$11 \times 3 = 33$

$11 \times 4 = 44$

$11 \times 5 = 55$

$11 \times 6 = 66$

$11 \times 7 = 77$

$11 \times 8 = 88$

$11 \times 9 = 99$

$11 \times 10 = 110$

$11 \times 11 = 121$

$11 \times 12 = 132$





12 වරක්

$$12 \times 1 = 12$$

$$12 \times 2 = 24$$

$$12 \times 3 = 36$$

$$12 \times 4 = 48$$

$$12 \times 5 = 60$$

$$12 \times 6 = 72$$

$$12 \times 7 = 84$$

$$12 \times 8 = 96$$

$$12 \times 9 = 108$$

$$12 \times 10 = 120$$

$$12 \times 11 = 132$$

$$12 \times 12 = 144$$





1, 2, 3, 4 ශ්‍රේණි ගණිතය

ගුණ කිරීම

- **1 x 10 = 10**
- **2 x 10 = 20**
- **3 x 10 = 30**
- **4 x 10 = 40**
- **5 x 10 = 50**
- **6 x 10 = 60**
- **7 x 10 = 70**
- **8 x 10 = 80**
- **9 x 10 = 90**
- **10 x 10 = 100**

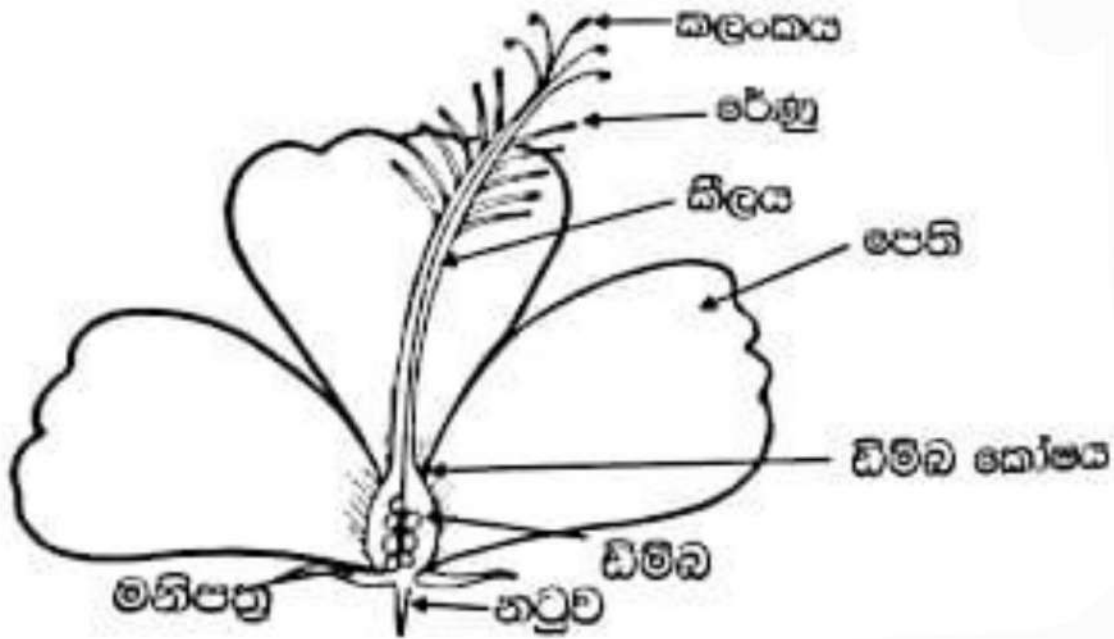


1, 2, 3, 4 ශ්‍රේණි පරිසරය පළාත්වල ප්‍රධාන දිස්ත්‍රික්කය

- උතුරු පළාත - යාපනය
- උතුරුමැද පළාත - අනුරාධපුරය
- වයඹ පළාත - කුරුණෑගල
- සබරගමු පළාත - රත්නපුර
- මධ්‍යම පළාත - මහනුවර
- උග්‍රව පළාත - බදුල්ල
- දකුණු පළාත - ගාල්ල
- නැගෙනහිර පළාත - මඩකලපුව
- බස්නාහිර පළාත - කොළඹ



1, 2, 3, 4 ශ්‍රේණි පරිසරය වදා මලක කොටස්



මුල් වර්ග

- කරු මුල්
- ආරෝහක මුල්
- මුදුන් මුල්
- කෙඳි මුල්
- පාර්ශවික මුල්
- වායුව මුල්



1, 2, 3, 4 ශ්‍රේණි ඉංග්‍රීසි

Body Parts

- head - මට්ට
- ear - කන
- hand - අත
- knee - දණහිස
- leg - කකුල
- shoulder - උරහිස
- nose - නාසය
- eyes - ඇස්
- neck - බෙල්ල
- fingers - ඇඟිලි
- toes - පා ඇඟිලි
- elbow - වැලමිට
- mouth - කට
- face - මුහුණ



1, 2, 3, 4 ශ්‍රේණි ඉංග්‍රීසි

- I - මම
- We - අපි
- You - ඔබ
- He - ඔහු
- She - ඇය
- It - එය
- They - ඔවුන්



1, 2, 3, 4 ශ්‍රේණි දෙමළ සොදු ස්ථාන

- පාසල - පාඨසාලෙයි
- පොළ - සන්දෙ
- බස් නැවතුම්පොල - බස් නිලෙමි
- රෝහල - වෛද්‍ය සලෙ
- බැංකුව - වංගි
- දුම්රිය ස්ථානය - පුහෙරද නිලෙමි



ආහාර අනුව සතුන් කාණ්ඩ කිරීම

ශාක භක්ෂක

කෘමි	සිවුපා	පක්ෂි	උරග
බඹරා	එළුවා	ගිරවා	ඉබ්බා
දෙඹරා	සීඞු	පැණි කුරුල්ලා	
චන්ද්‍රා	එළදෙන	කුකුළා	
මී මැස්සා	පැන්ඩා	වී කුරුල්ලා	
තණකොළ පෙත්තා	අලියා		
පළඟටියා	ගවයා		
	මුවා		
	වඳුරා		
	හාවා		

මාංශභක්ෂක

කෘමි	සිවුපා	පක්ෂි	උරග
උකුණා	සිංහයා	ඇටිකුකුළා	නයා
කිනිතුල්ලා	කොටියා	රජා අලියා	කිඹුලා
බත්කුරා	වීටා	කුරුළුගොයා	කුඩුල්ලා
මැක්කා	නරියා	බකමුණා	ගෙම්බා
මකුණා	හයිනා	දියකාවා	පිඹුරා
	දිවියා	පිපිහුඩුවා	පොළඟා
	පූමා		

සර්ව භක්ෂක

කෘමි	සිවුපා	පක්ෂි	උරග
සමනලයා	බල්ලා	කපුටා	හූනා
කැරපොත්තා	පූසා	මයිනා	කටුස්සා
බඹරා	උයරා	මොණරා	
	වඳුරා	කුකුළා	
	වලහ	තාරාවා	





පසුවදහ

රටේ අනාගත සංවර්ධනයට ඉවහල්වන සාහිත්‍යය ප්‍රබෝධයත් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක දියුණුවෙන් සාහිත්‍ය නිර්මාණකරණය විභවතා කොටගත් අනාගත පරපුරේ හැකියාවන් ඔප්නැන්වීම සහ එළිදැක්වීමට වේදිකාවක් ගොඩ නැඟීම වැනි බහුවිධ පරමාර්ථ ඇතිව 2014 වසරේ පටන් මාගේ සංකල්පයකට අනුව ක්‍රියාත්මක පාසල් දරුවන් ගුණ්ථකරණයට යොමුකරන

ක්‍රියාමූලික පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය යටතේ මේ වන විට ලේඛක අංකුර හැට දහසකට වැඩි ප්‍රමාණයක් දේශීය සාහිත්‍ය කෙතේ රෝපණය කිරීමට ලැබීම අප ලැබූ භාග්‍යයකි. එම බීජ දැවලා වැඩෙන්නට අවැසි සරු පසක් සැකසීම සමාජ වගකීමයි. පාසලක් මූලවීමෙන් අධ්‍යාපනයේ ඵලදායීතාව වෙනුවෙන් වසර ගණනාවක් අඛණ්ඩව පාසල් කලාප, පළාත්, ජාතික සහ ජාත්‍යන්තර තලය දක්වා ක්‍රියාත්මක කර ඇති මෑත ඉතිහාසයේ එකම ව්‍යාපෘතිය මෙයයි.

මෙවර ඒ සඳහා පිරිවෙන් ශිෂ්‍ය හික්ෂුන් වහන්සේලා ද සම්බන්ධ කර ගැනීම විශේෂත්වයකි. මෙහි මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලයේ විදුහල්පත්තුමිය, දියණියන්, ගුරුහවතුන්, දෙමාපියන් සහ ආදි ශිෂ්‍යාවන් දැක්වූ කැප කිරීමට ජාතියේ ප්‍රණාමය හිමිවිය යුතුය.

මුද්‍රිත පොත තවමත් අපේ අධ්‍යාපනයේ ප්‍රධාන මෙවලමයි. පොතකින් දරුවෙකුට ලැබෙන ආස්වාදය අන් කිසිවකින්වත් ලබාදිය නොහැකිය. මානව දැනුම ගබඩාකර තැබීමට විවිධ විද්‍යුත් උපාංග භාවිතයට එක්වීමත් සමඟ දරුවන් එයින් දුරස්ථව අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක බවට අනර්ථකාමී මෙන්ම සමාජය තුළ විවිධ ගැටලු ප්‍රශ්න නිර්මාණය වීමට හේතු වී ඇති බව පර්යේෂණාත්මක ව සනාථ වෙයි. මෙයට පිලියම් වශයෙන් ක්‍රියාත්මක මෙම ව්‍යාපෘතියයෙන් වසර දෙකක සිට රටේම පාසල් ජාත්‍යන්තර පාඨකයන් වෙත ගෙනයාමට මහාමායා බාලිකාවයන් ඩිජිටල් වේදිකාවක් ගොඩනගා දී තිබේ තම නිසඟ, සාහිත්‍ය නිර්මාණ හැකියාව තුළින් එයට පිවිසි පුංචි ගත්කතුවර ඔබගේ ලේඛන දිවියට මගේ සුභාෂිංසන.

ව්‍යාපෘති නිර්මාතෘ සම්බන්ධීකාරක,
සෙනෙවිරත්න මහලේකම්

ISBN - 978-624-208-353-7